

ΤΕΛΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ
ΚΥΠΡΟΣ
(ΤΕΛΗ 'Η')



Με ισχύ από την 1^η Ιανουαρίου 2017

Αυτά τα τέλη ισχύουν για τις ερμηνείες/εκτελέσεις και επικοινωνία στο κοινό μουσικής πνευματικών δικαιωμάτων εντός του ρεπερτορίου της *PRS for Music*:

Σε ξενοδοχεία, διαμερίσματα ξενοδοχείου, πανσιόν, ξενώνες και διάφορα δωμάτια σε αυτές τις κατηγορίες, περιλαμβανομένων σαλόνια, τραπεζαρίες, ποτοπωλεία, βεράντες, πισίνες, εστιατόρια, καφετέριες, μπαρ, μπαρ πισίνας, αίθουσες δεξιώσεων, αίθουσες χορού, δισκοθήκες, αίθουσες τηλεόρασης, γυμναστήρια, καταστήματα κλπ.

Εξαιρούνται από αυτά τα τέλη οι ερμηνείες/εκτελέσεις σε άλλες κατηγορίες για τις οποίες ισχύουν άλλα τέλη, π.χ. κινηματογράφοι, εστιατόρια, μπαρ, ντίσκο μπαρ κ.α.

1. ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

- 1.1 Όταν ο χρήστης μουσικής έχει υποβάλει αίτηση και έχει λάβει άδεια από την PRS for Music πριν από την έναρξη της μουσικής ερμηνείας/εκτέλεσης, θα χρεώνεται το σταθερό ποσοστό δικαιωμάτων και το οποίο θα είναι πληρωτέο για το πρώτο έτος της άδειας.
Όταν ο χρήστης μουσικής δεν έχει υποβάλει αίτηση και δεν έχει λάβει άδεια από την PRS for Music πριν από την έναρξη της μουσικής ερμηνείας/εκτέλεσης, θα είναι πληρωτέο το ποσοστό δικαιωμάτων για το πρώτο έτος και θα πληρώνεται για το πρώτο έτος της άδειας. Μετά το πρώτο έτος της άδειας, σε κάθε περίπτωση, το σταθερό ποσοστό δικαιωμάτων θα χρεώνεται και θα είναι πληρωτέο.
- 1.2. Το τέλος θα δημοσιεύεται για γενική πληροφόρηση. Η δημοσίευση δεν αποτελεί προσφορά για χορήγηση άδειας. Το δικαίωμα που ισχύει για οποιαδήποτε εκτέλεση/ερμηνεία ή σειρά εκτελέσεων/ερμηνειών θα καθορίζεται από την *PRS for Music* δυνάμει όλων των σχετικών περιπτώσεων. Ειδικότερα, το τέλος αυτό δεν προτίθεται να είναι εξαντλητικό και για ερμηνείες/εκτελέσεις οι οποίες κατά την άποψη της PRS for Music δεν εμπίπτουν σε εκείνες που εξετάζονται κατωτέρω, τα ποσοστά θα καθορίζονται με την αίτηση.
- 1.3. Ο αιτητής για άδεια πρέπει να παρέχει οποιεσδήποτε πληροφορίες είναι απαραίτητες για να μπορέσει η *PRS for Music* να καθορίσει το δικαίωμα, είτε στη βάση του τέλους αυτού είτε άλλως πως εάν κριθεί ακατάλληλο.
- 1.4. Η *PRS for Music* διατηρεί το δικαίωμα, χωρίς ειδοποίηση, να αυξήσει από καιρού εις καιρό τα ποσοστά των τελών, υπό την προϋπόθεση ότι αυτές οι αυξήσεις δεν θα υπερβαίνουν τις σύγχρονες αυξήσεις του Επίσημου Δείκτη Λιανικών Τιμών (Index Retail Prices).

ΠΛΗΡΩΜΗ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

- 1.5. Τα δικαιώματα είναι προπληρωτέα κάθε έτος αναφορικά με το τιμολόγιο της PRS for Music, κατά την έναρξη κάθε άδειας και στη συνέχεια σε κάθε ημερομηνία ανανέωσης της άδειας που τιμολογείται ή αμέσως μετά την ημερομηνία παράδοσης του τιμολογίου.

ΦΟΡΟΣ ΠΡΟΣΤΙΘΕΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ

- 1.6. Κάθε αδειούχος με βάση τα τέλη της PRS for Music θα πληρώνει στην PRS for Music, πέραν από το οφειλόμενο τέλος, ένα ποσό σε σχέση με το Φόρο Προστιθέμενης Αξίας, που θα υπολογίζεται με το σχετικό ποσοστό του πληρωτέου δικαιώματος.

ΕΠΟΧΙΚΟΤΗΤΑ

- 1.7. Όταν οι χώροι ή μέρος αυτών είναι ανοικτοί μόνο κατά τη διάρκεια περιορισμένης εποχής κάθε έτους, το ετήσιο δικαίωμα προσαρμόζεται με αναλογική μείωση και με τη προσθήκη 15% επί του μειωμένου ποσού.

ΠΟΣΟΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

2. ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ(ΖΩΝΤΑΝΗ Ή ΗΧΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ)

- 2.1.1 Για συναυλίες, ρεσιτάλ, σόου, χορούς, ντίσκο όπου υπάρχει τιμή εισόδου, το δικαίωμα είναι

Ή (όπου δεν υπάρχει τιμή εισόδου αλλά οι ερμηνευτές, μουσικοί, τραγουδιστές θα λάβουν αμοιβή) το δικαίωμα είναι

Ή όπου δεν υπάρχει τιμή εισόδου, και οι ερμηνευτές δεν θα λάβουν αμοιβή, και η μουσική είτε είναι ζωντανή είτε ηχογραφημένη το δικαίωμα είναι:

Για χωρητικότητα 25 ατόμων ή για κάθε 37,5 τετραγωνικά μέτρα (όποιο είναι μεγαλύτερο) για κάθε εκδήλωση είναι ...

Το ελάχιστο δικαίωμα για μια Άδεια ή Άδεια για μια σειρά από όχι περισσότερο από τρεις εκδηλώσεις είναι ...

- 2.1.2 Όπου η μουσική είναι σημαντική, αλλά όχι η μοναδική ψυχαγωγία και όπου υπάρχει τιμή εισόδου, π.χ. καμπαρέ, εκτελέσεις/ερμηνείες, σόου, χοροί δείπνο, ετήσιες γιορτές, το δικαίωμα είναι

Ή (αν δεν υπάρχει τιμή εισόδου αλλά οι ερμηνευτές, μουσικοί, τραγουδιστές θα λάβουν αμοιβή) το δικαίωμα είναι

Δικαίωμα πρώτου έτους	Σταθερό δικαίωμα
9% των εισπράξεων εισόδου	6% των εισπράξεων εισόδου
9% της αμοιβής των εκτελεστών /ερμηνευτών	6% της αμοιβής των εκτελεστών /ερμηνευτών
€ 2.61	€ 1.74
€ 72.67	€ 48.45
4.5% των εισπράξεων εισόδου	3% των εισπράξεων εισόδου
4.5% της αμοιβής των εκτελεστών/ερμηνευτών	3% της αμοιβής των εκτελεστών /ερμηνευτών

	Δικαίωμα πρώτου έτους	Σταθερό δικαίωμα
Ή (όπου δεν υπάρχει τιμή εισόδου αλλά οι εκτελεστές δεν θα λάβουν αμοιβή), το δικαίωμα είναι:		
Για χωρητικότητα κάθε 25 ατόμων ή για κάθε 37,5 τετραγωνικά μέτρα (όποιο είναι η μεγαλύτερο) για κάθε εκτέλεση είναι	€ 2.19	€ 1.46
	€ 40.34	€ 26.89
Το ελάχιστο δικαίωμα για την άδεια ή άδεια για σειρά όχι περισσότερων των τριών εκδηλώσεων είναι..	€ 2.16	€ 1.44
2.1.3 Για εκτελέσεις /ερμηνείες σε βίντεο ή κινηματογράφο σε αίθουσα ή χώρους που αποτελούν μέρος των χώρων και που χρησιμοποιούνται για άλλους σκοπούς, αλλά που χρησιμοποιούνται ειδικά με κύριο σκοπό την προβολή βίντεο ή ταινιών και με κατάλληλα διαμορφωμένες θέσεις (ανεξάρτητα από το εάν υπάρχει τιμή για είσοδο) η χρέωση για κάθε συνάντηση για χωρητικότητα 25 ατόμων είναι		
2.1.4 Για αερόμπικ, αερόμπικ νερού και τάξεις διατήρησης καλής φυσικής κατάστασης (keep fit) και για τις τάξεις χορού, η χρέωση για κάθε τάξη είναι	€ 4.15	€ 2.77
	€ 4.16	€ 2.77
2.1.5 Για τη μουσική υπόκρουση σε πυγμαχία, πάλη και παρόμοιες αθλητικές εκδηλώσεις ή συναντήσεις μπίνγκο, η χρέωση για κάθε συνάντηση για τα πρώτα 100 άτομα είναι		
Και για χωρητικότητα 25 ατόμων (ή μέρος αυτού) και ούτω καθ' εξής	€ 1.04	€ 0.69
2.1.6 Για εκτελέσεις/ερμηνείες караόκε, κουίζ μουσικής και άλλες προβολές ηχογραφημένης μουσικής, όπου το τέλος 2.1.2. δεν ισχύει, το ετήσιο δικαίωμα είναι:	€ 161.40	€ 107.60
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεων	€ 108.95	€ 72.63
Κάθε επιπλέον χωρητικότητα 20 θέσεων (ή μέρος αυτών)		
3. ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΓΙΑ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΜΟΔΑΣ κ. λ. π.		
Για εκτελέσεις/ερμηνείες μουσικής σε εκδηλώσεις εσωτερικού χώρου, όπως εκθέσεις, εμπορικές εκθέσεις και επίδειξη μόδας, το ΗΜΕΡΗΣΙΟ δικαίωμα είναι ως ακολούθως:		
Για εμβαδόν δαπέδου αίθουσας (μετρημένη από τοίχο σε τοίχο) - τ.μ.	€ 24.26	€ 16.17
Μέχρι 100....	€ 36.32	€ 24.21
101 - 150.....		

	Δικαίωμα πρώτου έτους	Σταθερό δικαίωμα
151 - 200.....	€ 50.46	€ 33.64
Για κάθε 50 τετραγωνικά μέτρα πάνω από 200	€ 12.51	€ 8.34
4. ΜΗΧΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΙΣΚΟΘΗΚΗΣ (JUKE BOXES)		
Το ετήσιο δικαίωμα για κάθε μηχανή είναι: -		
4.1. ΜΗΧΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΙΣΚΟΘΗΚΗΣ ΗΧΟΥ		
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεων	€ 322.95	€ 215.30
Κάθε επιπλέον 20 θέσεις (ή μέρος αυτών)	€ 120.96	€ 80.64
4.2 ΜΗΧΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΝΤΕΟΘΗΚΗΣ		
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεων	€ 403.58	€ 269.05
Κάθε επιπλέον 20 θέσεις (ή μέρος αυτών)	€ 161.34	€ 107.56
5. ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ ΣΕ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ, ΜΠΑΡ, ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ, ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ, ΠΟΤΟΠΟΛΕΙΑ, ΒΕΡΑΝΤΕΣ, ΠΙΣΙΝΕΣ, ΠΙΣΙΝΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΜΟΙΕΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΙΑΘΕΣΙΜΗ ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΣΕΩΝ.		
Το ετήσιο δικαίωμα ΑΝΑ ΑΙΘΟΥΣΑ για εκτελέσεις/ερμηνείες από τα παρακάτω είναι:		
5.1 Επίγεια τηλεόραση (χωρίς βίντεο)		
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεων	€ 201.65	€ 134.43
Κάθε επιπλέον 20 θέσεις (ή μέρος αυτών)	€ 64.66	€ 43.10
5.2 Δορυφορική / Καλωδιακή τηλεόραση (χωρίς βίντεο)		
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεων	€ 250.28	€ 166.85
Κάθε επιπλέον 20 θέσεις (ή μέρος αυτών)	€ 80.65	€ 53.76
5.3 Ράδιο		
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεων	€ 189.78	€ 126.52
Κάθε επιπλέον 20 θέσεις (ή μέρος αυτών)	€ 60.83	€ 40.55
5.4 Συσκευή Πικάπ και/ή κασετόφωνο		
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεων	€ 330.44	€ 220.29
Κάθε επιπλέον 20 θέσεις (ή μέρος αυτών)	€ 108.95	€ 72.63

	Δικαίωμα πρώτου έτους	Σταθερό δικαίωμα
5.5. Κέντρο Μουσικής και / ή Ραδιοκασετόφωνο και / ή Συσκευή Ψηφιακών Δίσκων (CD)		
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεων	€ 375.26	€ 250.17
Κάθε επιπλέον 20 θέσεις (ή μέρος αυτών)	€ 125.27	€ 83.51
5.6 Συσκευή Βίντεο (με ή χωρίς τηλεοπτικές υπηρεσίες μέσω της ίδιας οθόνης)		
Για χωρητικότητα μέχρι 40 θέσεις	€ 286.53	€ 191.02
Κάθε επιπλέον 20 θέσεις (ή μέρος αυτών)	€ 93.89	€ 62.59
6. ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ ΣΕ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ, ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ, ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΜΠΑΡ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΟΠΟΥ ΔΕΝ ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΙ ΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ		
Χώρος μεγαλύτερος από 120 τετραγωνικά μέτρα. Το ετήσιο δικαίωμα για κάθε ένα από τα παρακάτω είναι:		
6.1 Τηλεόραση (χωρίς βίντεο)	€ 281.51	€ 187.67
6.2 Δορυφορική / Καλωδιακή τηλεόραση (χωρίς βίντεο)	€ 421.89	€ 281.26
6.3 Τηλεοπτικό Κέντρο	€ 562.68	€ 375.12
6.4 Ραδιόφωνο μόνο	€ 281.16	€ 187.44
6.5 Συσκευή Πικάπ ή/και συσκευή ψηφιακού δίσκου (CD) ή / και κασετόφωνο ή / και καλωδιακή / δορυφορική μουσική... ..	€ 703.10	€ 468.73
6.6 Κέντρο μουσικής ή/και ραδιοκασετόφωνο ή / και ραδιοκασετόφωνο ψηφιακού δίσκου (CD)	€ 874.24	€ 582.82
6.7 Συσκευή Βίντεο	€ 421.88	€ 281.26
Χώρος μικρότερος από 120 τετραγωνικά μέτρα. Το ετήσιο δικαίωμα για κάθε ένα από τα παρακάτω είναι:		
6.8 Τηλεόραση (χωρίς βίντεο)	€ 187.55	€ 125.03
6.9 Δορυφορική / Καλωδιακή τηλεόραση (χωρίς βίντεο)	€ 281.51	€ 187.67
6.10 Τηλεοπτικό Κέντρο	€ 375.23	€ 250.15
6.11 Μόνο ραδιόφωνο	€ 234.38	€ 156.25
6.12 Συσκευή Πικάπ ή / και συσκευή ψηφιακού δίσκου (CD) ή / και κασετόφωνο ή / και καλωδιακή / δορυφορική μουσική	€ 468.72	€ 312.48
6.13 Μουσικό κέντρο ή / και ραδιοκασετόφωνο ή / και ραδιοκασετόφωνο ψηφιακού δίσκου (CD)	€ 582.57	€ 388.38

	Δικαίωμα πρώτου έτους	Σταθερό δικαίωμα
6.14 Συσκευή βίντεο ...	€ 281.42	€ 187.62
7. ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ ΠΟΥ ΕΚΤΕΛΕΙΤΑΙ ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΜΕΣΑ ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥΣ, ΥΠΕΡΑΓΟΡΕΣ, ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ ΔΩΡΩΝ, ΜΠΟΥΤΙΚ (ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΔΕΙΞΗΣ), ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ		
Η ετήσιο χρέωση είναι: - Για χώρο σε τετραγωνικά μέτρα όπου η μουσική ακούγεται		
Μέχρι 50	€ 121.01	€ 80.67
51 - 100.....	€ 242.21	€ 161.47
101 - 200.....	€ 383.92	€ 255.95
201 - 300.....	€ 484.29	€ 322.86
301 - 500.....	€ 605.45	€ 403.63
501 - 750.....	€ 726.47	€ 484.31
751 - 1,000.....	€ 847.52	€ 565.01
Για κάθε επιπλέον 1.000 τετραγωνικά μέτρα (ή μέρος αυτού)	€ 121.28	€ 80.85
Όπου ο μοναδικός τρόπος ερμηνείας/εκτέλεσης στους αδειούχους χώρους είναι ένα ενιαίο φορητό ραδιόφωνο (τρανζίστορ), με ή χωρίς ενσωματωμένο σε αυτό κασέτα ή ενσωματωμένη συσκευή ψηφιακού δίσκου (CD) και με πλήρως ενσωματωμένο ηχείο ή ηχεία ή ένα τηλεοπτικό δέκτη με οθόνη όχι μεγαλύτερο από 26 " 66 εκατοστά) τότε το ετήσιο δικαίωμα μειώνεται σε	€ 68.63	€ 45.75
8 ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ ΣΕ ΔΩΜΑΤΙΑ ΥΠΝΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΚΑΙ/Η ΔΙΑΔΡΟΜΟΥΣ ΚΑΙ/Η ΦΟΥΑΓΙΕ		
Το ετήσιο δικαίωμα για όλες ή οποιεσδήποτε εκτελέσεις/ερμηνείες όπως υπολογίζεται πιο πάνω με βάση τον αριθμό των δωματίων του ξενοδοχείου που είναι διαθέσιμα για τους επισκέπτες ή επιβάτες. Οι τιμές ανά 30 κρεβάτια (ή μέρος αυτών) έχουν ως εξής:		
8.1 Ράδιο μόνο	€ 80.65	€ 53.77
8.2 Επίγεια τηλεόραση και/ή Ράδιο και/ή Συσκευή Βίντεο	€ 112.90	€ 75.27
8.3 Δορυφορική / Καλωδιακή Τηλεόραση	€ 136.88	€ 91.26
8.4 Συσκευή Πικάπ και/ή κασετόφωνο	€ 144.26	€ 96.18

9 ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΕ ΑΝΑΜΟΝΗ

Αριθμός εξωτερικών γραμμών:

9.1 Μέχρι 5 γραμμές

6 - 15 γραμμές

16 - 30 γραμμές

31 - 45 γραμμές

9.2 46 γραμμές ή περισσότερες ανά γραμμή

Συν ετήσια πάγια χρέωση

10 ΜΗΧΑΝΕΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ

(Υπολογιστής, βίντεο και άλλα). Παίζοντας με διακοπή μελωδίες ή μουσικά "κομμάτια"

Το ετήσιο δικαίωμα ανά μηχανή είναι

11 ΟΡΙΣΜΟΙ

Εισπράξεις εισόδου σημαίνει όλα τα χρήματα που πληρώθηκαν ή που είναι πληρωτέα αναφορικά με τις χρεώσεις εισόδου σε σχέση με οποιαδήποτε ψυχαγωγία για τα οποία ισχύει αυτό το δικαίωμα, μείον οι εκπτώσεις κρατήσεων και Φόρο Προστιθέμενης Αξίας ή άλλο κυβερνητικό φόρο ή επιβολή παρόμοιας φύσεως που είναι τώρα σε ισχύ.

Μηχανές ψυχαγωγίας (ηλεκτρονικοί υπολογιστές, βίντεο και άλλα) σημαίνει μηχανές γνωστές ως, για παράδειγμα: ψυχαγωγία με βραβεία; ψυχαγωγία με δώρο; ικανότητα με βραβείο, μηχανές φρουτάκια ή για τυχερά παιχνίδια, παιχνίδια, κουίζ και παρόμοια μηχανήματα, είτε μπορούν είτε όχι, να χρησιμοποιηθούν με την τοποθέτηση κέρματος ή ειδικού νομίσματος.

Μουσική δισκοθήκη (juke box) ήχου σημαίνει τη μηχανή (πλην της βιντεοθήκης video juke box) για την εκτέλεση ηχογραφημένης μουσικής και που μπορεί να λειτουργήσει με την τοποθέτηση ενός κέρματος ή ειδικού νομίσματος.

Μουσική υπόκρουση σημαίνει μουσική που εκτελείται από συσκευή ψηφιακού δίσκου (cd), συσκευή ψηφιακής μουσικής, συσκευή πικάπ, κασετόφωνο, συσκευή βίντεο εκτός για σκοπούς προβολής ή μηχανή μουσικής δισκοθήκης ήχου ή βιντεοθήκη ή ραδιόφωνο ή τηλεόραση (επίγεια, καλωδιακή ή δορυφορική) που λειτουργεί σε χώρους ή που μεταδίδεται μέσω μεγάλων από άλλο μέρος των χώρων ή από πηγή εκτός των χώρων.

Μουσική επιβίβασης και/ή αποβίβασης σημαίνει μουσική εντός του ρεπερτορίου της PRS for Music, εκτός από τη μουσική ψυχαγωγίας κατά την πτήση, η οποία εκτελείται μέσω ηχείων, είτε σε συνδυασμό με έργα εκτός του ρεπερτορίου μουσικής της PRS for Music, όταν οι επιβάτες επιβιβάζονται ή αποβιβάζονται από το αεροσκάφος είτε ενόσω το αεροσκάφος ευρίσκεται στο έδαφος ή όταν το αεροσκάφος απογειώνεται ή προσγειώνεται.

	Δικαίωμα πρώτου έτους	Σταθερό δικαίωμα
	€ 204.01	€ 136.01
	€ 273.17	€ 182.11
	€ 342.34	€ 228.23
	€ 411.50	€ 274.33
	€ 6.98	€ 4.65
	€ 136.67	€ 91.11
	€ 81.30	€ 54.20

Χωρητικότητα σημαίνει ότι όπου δεν υπάρχει επίσημος τρόπος υπολογισμού της χωρητικότητας αίθουσας, η χωρητικότητα υπολογίζεται σε συνάρτηση με τον μέγιστο αριθμό ατόμων που μπορούν ευλόγως να φιλοξενηθούν στην αίθουσα ή που επιτρέπεται βάσει οποιουδήποτε κανονισμού από τις Αρχές Πυρασφάλειας.

Προτεινόμενη μουσική σημαίνει μουσική που εκτελείται προσωπικά από εκτελεστές/ερμηνευτές, συμπεριλαμβανομένων εκτελέσεων καραόκε ή ηχογράφησης ή μαγνητοσκόπησης κυρίως για ψυχαγωγία όπως με ντίσκο, εξοπλισμό κινηματογράφου ή συσκευή βίντεο.

Εκτελέσεις/ερμηνείες καραόκε σημαίνει οι εκτελέσεις/ερμηνείες που εκτελούνται από τραγουδιστές χωρίς αμοιβή σε συνδυασμό με ειδικά ηχογραφημένη μουσική, με ή χωρίς την παροχή σε βίντεο συγχρονισμένων στίχων.

Μουσική σε αναμονή σημαίνει μουσική που εκτελείται με μηχανικά μέσα συνδεδεμένη σε τηλεφωνικό κέντρο ελέγχου έτσι ώστε να ακούγεται στις εισερχόμενες κλήσεις προτού συνδεθούν με μια εσωτερική τηλεφωνική γραμμή. Δεν επεκτείνεται σε καμία μουσική που ακούγεται σε οποιοδήποτε Πρώτιστο Ποσοστό Αριθμού Εξυπηρέτησης (Premium Rate Service Number).

Αμοιβή σε εκτελεστές/ερμηνευτές σημαίνει οι ακαθάριστοι μισθοί, ακαθάριστα ημερομίσθια, πλέον αμοιβή, έξοδα ή άλλες αμοιβές που πληρώνονται στους εκτελεστές (εξαιρουμένων των εκτελεστών μουσικών δίσκων) και ακαθάριστες αμοιβές (χωρίς ΦΠΑ) που πληρώνονται σε τρίτους για τις υπηρεσίες των εκτελεστών.

Ερμηνευτές/Εκτελεστές σημαίνει τραγουδιστές και καλλιτέχνες ή μουσικά όργανα και περιλαμβάνει τους μαέστρους ορχηστρών ή τους καθοδηγητές, είτε συνδυάζουν ή όχι με τις εκτελέσεις/ερμηνείες τους άλλες δραστηριότητες όπως το χορό ή ενεργώντας ως ανταγωνιστές.

Το ρεπερτόριο της PRS for Music σημαίνει όλα και οποιαδήποτε έργα μουσικής (συμπεριλαμβανομένων οποιωνδήποτε σχετικών λέξεων), το δικαίωμα δημόσιας εκτέλεσης/ερμηνείας που ελέγχεται από τη PRS for Music ή οποιαδήποτε άλλο οργανισμό σε άλλες χώρες με τις οποίες η PRS for Music είναι συνδεδεμένη.

Ηχογράφηση, ψηφιακός δίσκος(CD), κασετόφωνο ή ραδιόφωνο σημαίνει οποιοδήποτε γραμμόφωνο, ψηφιακό δίσκο, κασέτα ή κασετόφωνο ή ραδιόφωνο ή άλλη μηχανική / ηλεκτρονική συσκευή για την εκτέλεση μουσικών έργων, εκτός από την συσκευή βίντεο ή την μηχανή μουσικής δισκοθήκης (juke box), που μπορεί να λειτουργήσει με την τοποθέτηση ενός κέρματος, ειδικού νομίσματος ή κάρτας.